

### Formatierungsleitfaden für Textbeiträge

#### 1. Haupttext

Schriftgröße und -art: 12 Times New Roman

Zeilenabstand: 1,5

Bitte nutzen Sie weder fettgedruckte noch unterstrichene Schrift und reduzieren sie den Einsatz von kursiven Textabschnitten.

Zwischen zwei Absätzen besteht eine volle Zeile Abstand.

Der Text sollte ungefähr 8000 Wörter umfassen und insgesamt die Grenze von 10.000 Wörtern nicht überschreiten (inkl. Fußnoten).

Beiträge müssen in einem einfachen Format gestaltet sein, d.h. ohne automatische Silbentrennung, in einem einheitlichen Schriftsatz und ohne aktivierte Hyperlinks oder andere Makros.

Mustergliederung:

- Erste Ebene - **A., B., C., D.**, etc.
- Zweite Ebene - I., II., III., IV., etc.
- Dritte Ebene - 1., 2., 3., 4., etc.
- Vierte Ebene - a), b), c), d), etc.

#### 2. Allgemeine Hinweise

Fügen Sie bitte eine erste Fußnote hinzu (\*), die Informationen über den\*die Autor\*in inkl. des E-Mailkontakts enthält.

Bitte ergänzen Sie gleichfalls eine kurze (300 Wörter) Zusammenfassung Ihres Beitrags in englischer Sprache.

#### 3. Fußnoten

Schriftgröße 10, Times New Roman

Zeilenabstand: einzeln

Alle Fußnoten enden mit einem Punkt.

#### Bücher:

<Voller Name der\*s Autor\*in> (kursiv), <Titel>, <Ort und Jahr der Publikation>, <Seitenzahl>  
(Bitte zitieren Sie nicht den Verlag).

Beispiel: *Martti Koskenniemi*, *From Apology to Utopia. The Structure of International Legal Argument*, Helsinki 1998, p. 17.

Folgende Zitierungen:

<Autor> (Nur der Nachname), <Fußnote #>, <Seitenzahl>.

Beispiel : *Koskenniemi*, note 12, p. 74.

# VRÜ | WCL

## Verfassung und Recht in Übersee

## World Comparative Law

### Artikel in Zeitschriften:

<Voller Name der\*s Autor\*in> (kursiv), <Titel des Artikels>, <Name der Zeitschrift> <Ausgabe> <(Jahr)>, <Seitenzahl> (der konkret zitierten Seite, nicht des ganzen Artikels als solcher).

Beispiel: *Christof Hartmann*, Zwischen Universalismus und Partikularismus: Demokratie in Afrika, *Verfassung und Recht in Übersee* 40 (2007), p. 408.

Folgende Zitierungen:

<Autor> (Nur der Nachname), <Fußnote #>, <Seitenzahl>.

Beispiel: Hartmann, note 13, p. 417.

### Artikel in einem Sammelband:

<Voller Name der\*s Autor\*in> (kursiv), <Titel des Artikels>, <in:> <Name der Herausgeber\*innen (ed./eds.)>, <Titel des Sammelbandes>, <Ort und Jahr der Veröffentlichung>, <Seitenzahl> (Bitte zitieren Sie nicht den Verlag).

Example: *Rodrigo Correa González*, Chile's Unfinished Constitution, in: Harald Eberhard / Konrad Lachmayer (eds.), *Transitional Constitutionalism*, Baden-Baden 2007, p. 49.

Folgende Zitierungen:

<Autor> (Nur der Nachname), <Fußnote #>, <Seitenzahl>.

Beispiel: *Correa González*, note 18, p. 55.

### Websites:

< Voller Name der\*s Autor\*in > (kursiv) ODER <Institution>, <Titel>, <http:// adresse> - (zuletzt aufgerufen am <Datum>).

Beispiel: Central Intelligence Agency, The World Factbook - India, <https://www.cia.gov/library/publications/the-world-factbook/geos/in.html> (last accessed on 10 May 2020).

Titel von zitierten Arbeiten, die nicht in lateinischer Schrift verfasst sind sollten in der gängigen Transliteration wiedergegeben werden, gefolgt von einer Übersetzung des Titels in [ ].